



“Leyendo soy feliz”



Índice

Contenido:

I. Introducción

II. *Antecedentes* Generales

III. Organización y Funcionamiento

IV. Reseña Histórica

V. Objetivos Generales y Específicos

VI. Estamentos

VII. Cronograma

VIII . Proyecto “De la luna a la cuna”

I. Introducción

El proyecto de fomento lector en nuestro establecimiento quiere fomentar en los niños/as comunidad educativa y familias, el amor a la lectura ya que con un diagnóstico previo a cada estamento atreves de encuestas diagnosticas nos dimos cuenta que no tiene la rutina de leer en casa, por eso se planificarán diversas actividades realizadas con los diferentes estamentos que existen.

En el establecimiento constamos con bibliotecas de aula en cada nivel y en oficina para lectura del personal.

Este proyecto quiere familiarizar con el mundo letrado y promover el placer por la lectura desde los primeros años de vida, atreves de la música, la poesía, los trabalenguas.

La primera infancia es aquella etapa en cual los niños/as se apropian de su lengua materna y del contexto, aprenden a relacionarse con otros, nutren sus emociones, sentimientos a partir de las interacciones con otros niños/as y adultos que los rodean.

Como se ha dicho antes los primeros años de vida de los niño/as son la etapa más importante para la alfabetización temprana; es decir para la adquisición de las competencias necesarias en el desarrollo de la lectura y la escritura.

Además, este año contamos con un proyecto que se adjudicó por Fondart llamado “De la luna a la cuna” donde se realizaras capacitaciones a los niños /as, familias y personal educativo del jardín infantil

II. Antecedentes Generales:

- **Nombre:** Jardín Infantil y Sala Cuna “Campanitas de Cobre”
- **Institución a la que pertenece:** Departamento de educación Vicuña
- **Código:** 04106011
- **Dirección:** los álamos con los maitenes N° 79
- **Comuna:** Vicuña
- **Localidad:** Nueva Talcuna
- **Región:** IV
- **Provincia:** Elqui
- **Niveles Impartidos:** Educación Parvulario
Sala cuna Heterogénea–Nivel Medio Heterogéneo
- **Jornadas de funcionamiento:** Mañana: 8:30 a 16:30
Horario extendido: 16:30 a 17:00-Marzo – Enero
- **Tipo de Atención que Presta:** Desayuno, almuerzo, onces, colación
- **Capacidad:** Nivel Medio Heterogéneo 32 - Sala Cuna Heterogéneo 14
- **Matrícula General:** 22 nivel heterogéneo y 12 sala cuna heterogéneo.
- **Encargada:** Camila Robledo Ayala
- **Correo:** campanitas.daem@gmail.com

III. Organización Interna Administrativa.

Directora: Camila Robledo Ayala/ Educadora de párvulos.

Educadoras: Gema Araya Rojas. /Educadora de párvulos Nivel Sala Cuna heterogéneo.

Camila Robledo Ayala /. Educadora de párvulos Nivel Medio Heterogéneo.

Asistentes: Sandra Olgún. / Asistente de párvulos Nivel Medio Heterogéneo.

-Fernanda Vigorena Vigorena / Asistente de párvulos Nivel Sala Cuna Heterogéneo.

-Connie Cortes Pinto / Asistente de párvulos Nivel medio Heterogéneo.

- Vanessa Pereira / Asistente de párvulos Nivel medio Heterogéneo.

Manipuladoras: Nora Santander. Manipuladora de alimentos nivel sala cuna heterogéneo.

Fresia Rivera, Manipuladora de alimentos nivel medio heterogéneo.

Auxiliar de aseo: Maritza Trujillo Rivera

Niveles de atención

Nivel Sala Cuna	84 días a 2 años 6 meses
Nivel Heterogéneo	2 años a 4 años 11 meses

Capacidad por niveles:

Nivel	Nº de Párvulos
Sala Cuna.	14 párvulos
Heterogéneo.	32 párvulos

Periodo de Funcionamiento: Marzo a Enero.

Horario de Atención: Media Jornada de 8:30 a 13:00

Jornada Completa: 8:30 a 16:30

Extensión Horaria: 16:30 a 17:00

Servicio de Alimentación: Se brinda este servicio a la totalidad de los párvulos asistentes al Jardín, el servicio brinda tres comidas diarias (desayuno, almuerzo, onces, colación), las cuales son totalmente gratuitas, además de una colación para los párvulos que requieren extensión horaria.

Personal con que cuenta el jardín infantil:

- N.º de Educadoras de Párvulos: 2
- N.º de Asistentes de Párvulos: 4
- N.º de Auxiliares de servicios menores: 1
- N.º de Manipuladoras de Alimentos: 2

IV. RESEÑA HISTORICA JARDIN INFANTIL Y SALA CUNA CAMPANITAS DE COBRE

El jardín infantil y sala cuna campanitas de cobre da inicio el 24 de mayo del 2010 funcionando como jardín infantil familiar, atendiendo niños y niñas en dos niveles sala cuna y nivel medio heterogéneo, el jardín infantil Cuenta con una capacidad de 42 párvulos.

Se encuentra ubicado en calle los álamos con los maitenes N° 79, en la localidad de Nueva Talcuna.

El jardín infantil y sala cuna campanitas de cobre a cargo de la Srta. Camila Robledo Ayala, cuenta con un coeficiente técnico que consta de dos educadoras de párvulos, cuatro técnicos en atención de párvulos, un auxiliar de servicios menores y dos manipuladoras de alimentos.



- **Objetivo General:**

- Fomentar en los niños/as, familia y comunidad el gusto a la lectura en diferentes instancias ya que es fundamental para la formación como personas, estimula la atención, nos facilita mucho más nuestros aprendizajes brindándonos facilidades para captar rápidamente nuevos conocimientos y tener futuros lectores.

Objetivos Específicos:

- Promover la lectura en diferentes espacios y tiempos dentro de nuestro establecimiento
- Organizar y ejecutar Plan de Fomento Lector
- Secuenciar estrategias (Biblioposta-muñeca viajera-Lapbook-cuento viajero- bibliopatio) por la comunidad educativa, familias y niños/as
- Crear y entregar insumos para el desarrollo de las estrategias instauradas en el Plan de Fomento Lector.
- Incluir a las familias y otorgarles el rol de agente fundamental en el proceso lector de niños y niñas, a través de un sistema de información y de instrumentos que permitan hacer seguimientos y evaluación del Plan de Fomento Lector, donde se identifiquen los logros y se pueda reorientar las acciones que sean necesarias durante el proceso de implementación

Estrategias

V. Estamentos Niños

Nombre de la estrategia	Objetivo de las bases curriculares	Descripción de actividad	Frecuencia	Recurso a utilizar	Responsables	Habilidades
Lectura de cuentos	Disfrutar de distintos textos gráficos (libros de cuentos, laminas, entre otros) al manipularlos y observar sus imágenes	Se organizó que cada viernes en ambos niveles se le relatara algún cuento a elección de las funcionarias	1 día a la semana	Diferentes cuentos a elección de las funcionarias	Personal educativo niños y niñas	Comprensión oral
Bibliotecas de aula	Manifestar interés por descubrir el contenido de textos de diferentes formatos, a través de la manipulación, la exploración, la escucha atenta y formulación de preguntas	En cada nivel está dispuesto la biblioteca de aula para los niños y niñas y elijan un cuento de acuerdo a su interés	A libre disposición e interés de los niños/as	Implementar las aulas con diferentes libros, revistas, laminas, diario etc.	Personal educativo Familia	Conciencia fonológica
Trabajo con láminas 1 día a la semana	Comprender mensajes simples y breves en juego y situaciones comunicativas cotidianas,	Se planificará que todos los miércoles en ambos se trabajará con diferentes laminas	Se trabajará los días miércoles	Láminas de diferentes objetos	Personal encargado de cada sala	Comprensión oral
Biblioteca de patio	Comprender mensajes simples y breve	Se dispondrá de un espacio en el patio del jardín infantil para los niños y niñas y elijan un cuento de acuerdo a su interés	Disponible todos los días	Revistas diario Laminas	toda la comunidad educativa	Comprensión oral

- Estamentos Familias:

Nombre de la estrategia	Objetivo de las bases curriculares	Descripción de actividad	Frecuencia	Recurso a utilizar	Responsables	Habilidades
Cuento viajero	Comprender mensajes simples y breves en juego y situaciones comunicativas cotidianas	Con anterioridad se confecciono un cuento con hojas en blanco y se fue pasando por cada familia donde ellos deben crear un Cuento. para luego contárselos a los niños y niñas	Se entrega el día lunes y debe ser devuelto el día viernes de la misma semana del segundo semestre	Cuento viajero	Familia y personal educativo	Conciencia fonológica
Muñeca de trapo viajera	Expresar oralmente sus emociones y necesidades, a través, mediante la combinación de palabras y gestos, el uso de palabra-frase y progresivamente el empleo de frases simples	Se entregará a cada familia la muñeca de trapo donde ellos deben salir con ella y escribir en el cuaderno donde salieron y sacarse una fotografía y pegarla en el cuaderno	A cada familia se le entregara el día viernes y regresara el día lunes de cada semana desde el primer semestre	Muñeca de trapo Cuaderno	Familia y personal educativo	Vocabulario
Cuento para la casa	Manifestar sus preferencias por recursos expresivos presentes en piezas musicales, visuales y escénicas, a través de gestos, movimientos, palabras entre otras.	A elección de cada familia del cuento que hay en la biblioteca de aula se les prestara uno para que ellos se los puedan contar a su hijo en casa	De acuerdo al interés de cada familia comenzaremos del segundo semestre	Cuentos de biblioteca de aula	Familia	Conciencia fonológica

- Estamento Personal

Nombre de la estrategia	Objetivo de las bases curriculares	Descripción de actividad	Frecuencia	Recurso a utilizar	Responsables	habilidades
Lectura del personal	Manifestar interés por descubrir el contenido de textos de diferentes formatos, a través de la manipulación, la exploración, la escucha atenta y formulación de preguntas	Consiste en que el personal educativo lea un libro técnico pedagogo y luego en las reuniones técnicas lo comente a sus compañeras	Se usará una de las reuniones técnicas para reflexionar y leer	libros técnicos pedagógicos	Personal educativo	Conciencia fonológica
Taller compañía Trikowe por proyecto De la Luna a la Cuna		Realizar un taller con tisp para representación de cuentos	En una reunión técnica		Profesional de la compañía trikowe(apoderado)	

- Estamento Comunidad

Nombre de la estrategia	Objetivo de las bases curriculares	Descripción de actividad	Frecuencia	Recurso a utilizar	Responsables	habilidades
Biblioposta	Manifestar interés por descubrir el contenido de textos de diferentes formatos, a través de la manipulación, la exploración, la escucha atenta y formulación de preguntas	En un espacio de la posta de nueva tal cuna se implementará una biblio posta donde toda la comunidad tendrá el libre acceso a elegir textos de su interés	Disponible todos los días de funcionamiento de la posta de nueva Tal cuna	Repisa de madera Diferentes textos	Encargada de fomento lector Comunidad	Lenguaje oral

Cronograma

Indicadores	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Lectura de cuento					X
Trabajar con laminas			X		
Muñeca viajera					X
Cuento viajero					X
Entrega de cuento					X
Mateada					
Lectura del personal			X Reunión técnica		
Celebración día del libro	Abril				
Biblio posta	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x
De la Luna a la Cuna	<u>Abril</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	<u>x</u>	x

DE LA LUNA A LA CUNA”
FORMANDO MEDIADORES DE LA LECTURA EN LA SALA CUNA Y JARDIN INFANTIL VTF CAMPANITA DE COBRE FOLIO 669462
ADJUDICACION FONDART FONDO DEL LIBRO NACIONAL AÑO 2023



¿Dónde SE REALIZARÁ LA CAPACITACIÓN?

Jardín infantil y sala cuna Campanita de Cobre

¿A QUIÉNES VA DIRIGIDO?

Educadora de párvulos, asistentes de párvulo, auxiliar de servicio, padres apoderados y tutores.

OBJETIVO GENERAL DE LA CAPACITACIÓN:

“Desarrollar en las educadoras, asistentes de párvulo y en las familias usuarias de la sala cuna y jardín infantil Campanita de cobre de la localidad de Nueva Talcuna de la comuna de Vicuña estrategias y herramienta prácticas de mediación y animación lectora”

FACILITADORES

Karina Tapia Romero psicóloga infanto juvenil, mediadora de la lectura especialista en primera infancia y Francisco Quinteros, narrador oral.

Al finalizar la capacitación los participantes serán capaces de crear acciones para trabajar el fomento lector en el aula.



METODOLOGIA

La Metodología considerará la realización de 10 módulos teóricos – Prácticos, los cuales a su vez se subdividen en diferentes actividades. Estos módulos tendrán una duración de dos horas cronológicas, los días viernes en la jornada de la tarde, con todas las educadoras y asistentes de la educación del jardín Campanita de Cobre.

Estos Módulos se realizarán con las educadoras, asistentes de párvulo y comunidad educativa a partir del mes de abril hasta agosto.

Los módulos con los apoderados y comunidad se realizarán de septiembre a noviembre.

El proyecto también, considera la entrega de libros con el «Maletín cuentero» hecho de géneros reciclados, compuesta de textos literarios de alta calidad estética y narrativa, lúdica, innovadora y pertinente a los requerimientos de los párvulos, para el jardín y sala cuna.

La adquisición de estos libros se justifica de manera que; en las jornadas de los talleres las educadoras tendrán que realizar ejercicios de mediación lectora con ellos, una vez realizados estos ejercicios lo que se pretende es que el maletín quede a disposición de la sala cuna y las familias, para así garantizar la democratización al acceso al libro.



MODULOS Y OBJETIVOS



MODULO 1: LA MOTIVACION A LA MEDIACION LECTORA

Fecha inicio: 21 de abril de 2023

Fecha término: 21 de abril de 2023

OBJETIVOS:

Estimular y motivar el aprendizaje de las educadoras y técnicos de párvulos mediante una presentación de muestra de los mediadores y narrador oral.

Presentación del tallerista como relatores.

MODULO 2: QUÉ ES FOMENTO LECTOR Y CUÁLES SON SUS DIFERENTES ESTRATEGIAS.

Fecha inicio: 28 de abril de 2023

Fecha término: 28 de abril de 2023

OBJETIVOS:

Abordar los conceptos básicos imprescindibles para un consenso actualizado sobre la promoción y animación a la lectura y sus implicancias principales.

Evaluar los conocimientos previos en relación a la lectura y a la promoción de ésta.

Crear debate acerca de la lectura literaria y enseñanza escolar, considerando las problemáticas típicas de este ámbito.

Cuestionar la definición actual que se le da a la lectura desde una mirada alfabetizadora.

Comprender el valor de la lectura.

Comprender los espacios de trabajo para la animación lectora.

MODULO 3: YO MEDIADOR, YO LECTOR

Fecha inicio: 5 de mayo de 2023

Fecha término: 12 de mayo de 2023

OBJETIVOS:

Generar y estimular en las educadoras el gusto y goce por la lectura a través de la estimulación sensorial.

Generar en las participantes la motivación por la lectura como herramienta generadora de sentido.

MODULO 4: EXPRESIÓN CORPORAL Y EMOCIONALIDAD EN LA MEDIACION LECTORA

Fecha inicio: 19 de mayo de 2023

Fecha término: 19 de mayo de 2023

OBJETIVOS:

Ampliar la capacidad expresiva a través del cuerpo como vehículo de comunicación

Mejorar la conciencia corporal y el respeto hacia el propio cuerpo

Desarrollo de habilidades físicas y motrices

Expresar en forma individual y colectiva mediante el uso del cuerpo potenciando las capacidades expresivas y creativas

Desarrollar el autoconocimiento, transformándose en un aporte para el desarrollo de la personalidad.

Desarrollar la creatividad e imaginación.

Generar un espacio de socialización.

MODULO 5: TIPOS DE LIBROS

Fecha inicio: 26 de mayo de 2023

Fecha término: 26 de mayo de 2023

OBJETIVOS

Conocer los tipos de libros.

Determinar los criterios básicos para escoger los textos literarios apropiados para la iniciación y la estimulación lectora.

MODULO 6: LA MUSICA - ESTRATEGIAS O ACCIONES EN ANIMACION A LA LECTURA EN LA PRIMERA INFANCIA – LOS JUEGOS RITMICOS VERBALES

Fecha inicio: 2 de junio de 2023

Fecha término: 9 de junio de 2023

Objetivos:

Comprender la importancia de los juegos rítmicos verbales en el desarrollo por el gusto y goce de la lectura en los seres humanos.

Conocer baterías de instrumentos musicales utilizados para el trabajo de creación de atmosferas sonoras en la narración de juegos rítmicos, cuentos, títeres.

Ejercitar la audición, repetición y coordinación con instrumentos musicales.

Aprender determinados juegos rítmicos verbales y acordes musicales de las rondas y canciones infantiles.

Crear una estrategia lúdica para fomentar el juego rítmico verbal en el aula.

MODULO 7: ESTRATEGIAS O ACCIONES EN ANIMACION A LA LECTURA LA ORALIDAD LITERARIA: HABLAR DE LIBROS - LECTURA POETICA – LECTURA EN VOZ ALTA – NARRACION ORAL – KAMISHIBAI

Fecha inicio: 16 de junio de 2023

Fecha término: 30 de junio de 2023

Objetivos:

Comprender la oralidad literaria como practica fundamental de la animación lectora.

Conocer las principales actividades fundamentales de oralidad en el fomento de la lectura.

Valorar la importancia de la oralidad en el fomento de la lectura.

La importancia del preámbulo en la oralidad literaria.

MODULO 8: LA LECTURA DE LIBROS DE IMÁGENES y SILENTES

Fecha inicio: 7 de Julio de 2023

Fecha término: 28 de Julio de 2023

OBJETIVOS:

Conocer los tipos de libros con imágenes.

Introducción a la lectura de libro con imágenes y silentes.

Conocer nómina de autores y libros con imágenes.

MODULO 9: VISION CRÍTICA DE LA INSTRUMENTALIZACION DE LA LITERATURA

Fecha inicio: 4 de agosto de 2023

Fecha término: 4 de agosto de 2023

OBJETIVO:

Analizar de una manera critica las video estrategias lectoras lectura compartida.

MODULO 10: APLICANDO LO APRENDIDO

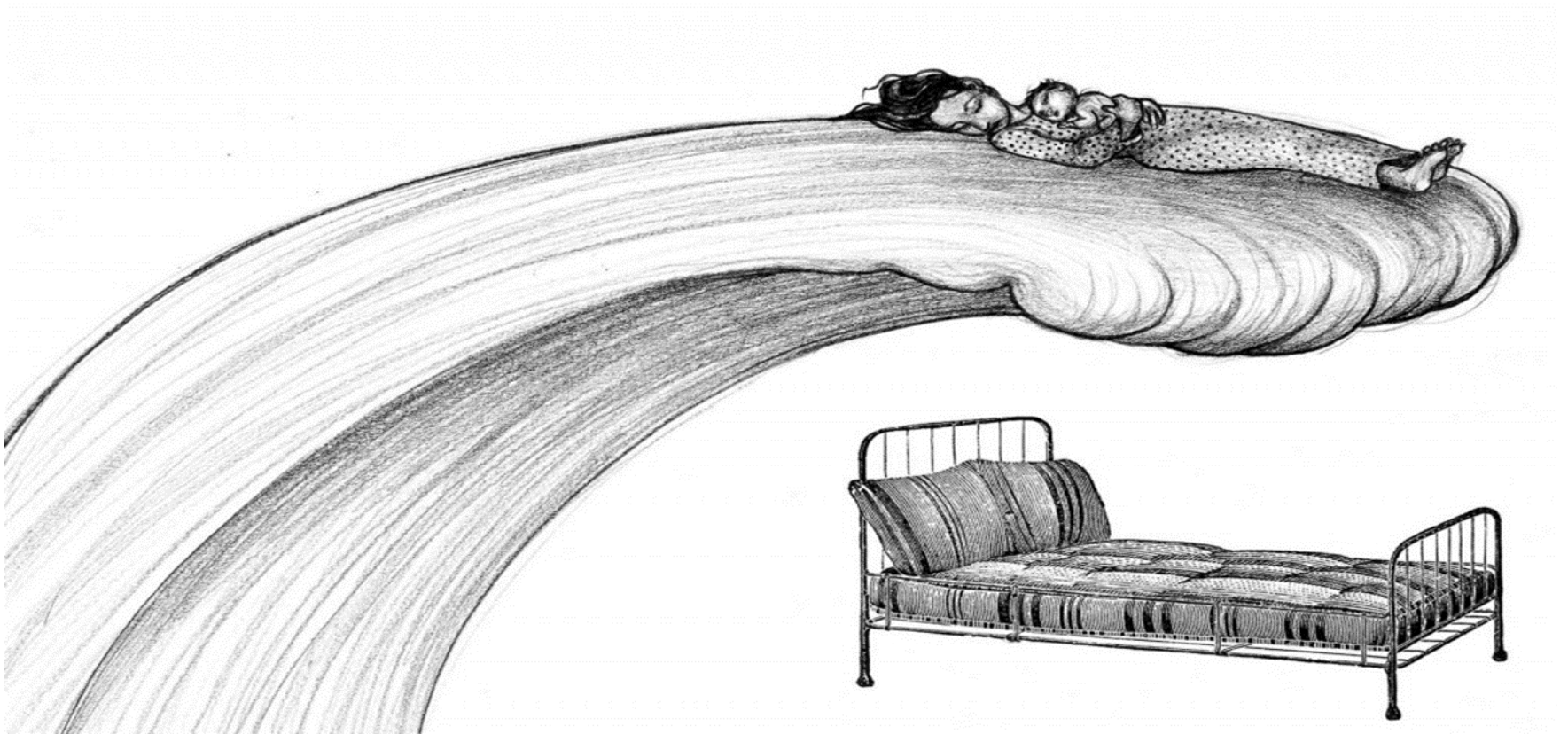
Fecha inicio: 11 de agosto de 2023

Fecha término: 28 de agosto de 2023

OBJETIVO:

Las participantes aplican las diferentes estrategias aprendidas en el aula con los párvulos.

TALLERES CON FAMILIA



Se realizarán 4 Módulos con las familias (apoderados madres, padres o tutores de los estudiantes) donde se abordarán los objetivos propuestos desde una mirada lúdica y participativa. Donde se promueva el juego y el movimiento, acciones participativas, donde se considere la opinión, los intereses y las ideas de todos y todas, donde se valore el diálogo constante, la reflexión y el desarrollo del pensamiento crítico. Los talleres para las familias se realizarán a partir de septiembre a octubre.

A las familias se les brindara apoyo en el desarrollo de herramientas prácticas de mediación y animación lectora, considerando en todo momento sus raíces y cultura (30% población migrante). El objetivo es realizar prácticas más lúdicas, participativas y dinámicas en donde se tome conciencia y se valore la importancia de la lectura y de los juegos musicales en la primera infancia.

SE APLICARÁN LOS SIGUIENTES MODULOS:

MODULO 1: YO MEDIADOR, YO LECTOR

Fecha inicio: 1 de septiembre de 2023

Fecha término: 1 de septiembre de 2023

OBJETIVOS:

Generar y estimular en las familias el gusto y goce por la lectura a través de la estimulación sensorial.

Generar en los participantes la motivación por la lectura como herramienta generadora de sentido.

Plantear la importancia de la lectura en la primera infancia.

MODULO 2: LA MUSICA - ESTRATEGIAS O ACCIONES EN ANIMACION A LA LECTURA EN LA PRIMERA INFANCIA – LOS JUEGOS RITMICOS VERBALES

Fecha inicio: 8 de septiembre de 2023

Fecha término: 8 de septiembre de 2023

Objetivos:

Comprender la importancia de los juegos rítmicos verbales en el desarrollo por el gusto y goce de la lectura en los seres humanos.

Conocer baterías de instrumentos musicales utilizados para el trabajo de creación de atmosferas sonoras en la narración de juegos rítmicos, cuentos, títeres.

Ejercitar la audición, repetición y coordinación con instrumentos musicales.

Aprender determinados juegos rítmicos verbales y acordes musicales de las rondas y canciones infantiles.

Crear una estrategia lúdica para fomentar el juego rítmico verbal en el aula.

MODULO 3: ESTRATEGIAS O ACCIONES EN ANIMACION A LA LECTURA LA ORALIDAD LITERARIA: HABLAR DE LIBROS - LECTURA POETICA – LECTURA EN VOZ ALTA – NARRACION ORAL - KAMISHIBAI

Fecha inicio: 22 de septiembre de 2023

Fecha término: 22 de septiembre de 2023

OBJETIVOS:

Comprender la oralidad literaria como practica fundamental de la animación lectora.

Conocer las principales actividades fundamentales de oralidad en el fomento de la lectura.

Valorar la importancia de la oralidad en el fomento de la lectura.

La importancia del preámbulo en la oralidad literaria.

MODULO 4: APLICANDO LO APRENDIDO

Fecha inicio: 29 de septiembre de 2023

Fecha término: 20 de octubre de 2023

OBJETIVO:

Las participantes aplican las diferentes estrategias aprendidas en el aula con los párvulos